

# Helén Quarfot

Avancerad digital bildbehandling i Photoshop CS3.

Teknisk beskrivning:

Fotografiet valt ur Nordicphotos bildbank och levererad i JPEG, 1.49 MB (8 bitars upplösning). **Fotograf: Sara Pettersson.**

Saker att göra i Photoshop: Sätta ut Svart- och vitpunkt, lägga en kontrastkurva, interpolera kraftigt (slutformat 1,5 m x 2,30 m) ta itu med artifrakter (komprimering av pixlar), ev. bandningsproblem (himlen), hudfärg, färg- och/eller pixelbrus samt slutligen anpassning till färgprofilen i CMYK.

Det första jag gjorde efter att jag hade fått bilden var att skriva ut en A3 på himlen på skolans printar i 100% storlek med färgsimuleringsprofilen i CMYK (inkl. simulering av pappersfärgen). Så långt gick det bra och inga brusproblem.

Artifrakterna löste jag med att lägga på lite gaussisk oskärpa och målade bort det med penseln endast där det behövdes och drog ned opaciteten för att det inte skulle synas (Där grantopparna och himlen möts över hela bilden samt på killarnas ben fanns det mest artifrakter).

För att bandningsproblem inte skulle lyftas fram i trycket i alla fall så lade jag på lite gaussisk oskärpa även över hela bilden. Ingen skärpning på denna bild alltså överhuvudtaget på grund av artifrakter och bandningsrisk. Därefter skrev jag ut vissa delar av fotot. I vattnet mellan den högra killens arm (på båda sidor om honom) blev det för ljusst efter att jag lagt en generell kontrastkurva så där fick jag "ta ner" vattnet med en egen justeringskurva bara i de områdena. Uppe i himlen fanns en dammfläck (ganska stor) från smuts i kamerans sensor som jag klonade bort.

Hudfärg kräver ett extra vaksamt öga. På originalet var killarna "för grönbleka" och med den nya tryckprofilen såg deras ben ut som "Fanta", dvs alldeles för orange, men det justerade jag i färgkanalerna i justeringskurvan RGB (röd, grön, blå).

Slutligen beskars bilden något på bredden för att passa vepans storlek, lagren plattades ihop och bilden levererades i CMYK-profilen i 8 bitars upplösning till Big Image Systems på deras server.



## Övriga utställningar/Helén Quarfot

Santa Barbara Cabrillo Arts Center – Calif./USA – "4 women artists" Fotografi.

Galleri Ossian - Sthlm – "American Culture" Oljemålningar, träsnitt, serigrafier mm.

Valdemarsöns Bygdegård Katrineholm – "Fåglar runt Valdemarsön" ett 40-tal fotografier

Lidingö Bibliotek 2008 - Fåglar på södra Lidingö/ett 20-tal arter. Fotografi.

Galleri Dobre – Sthlm – Samlingsutställning med Fotoskolan Sthlm/YDB – "Svart-Vitt". Fotografi.

Lidingö Bibliotek 2009 – "Fåglar på södra Lidingö/20 nya arter". Fotografi.

*Utställningen på Lidingö Bibliotek pågår just nu fram till den sista juni och är del i en uppvaktning till politiker och Stadsbyggnadskontoret på Lidingö att inte bygga sönder södra ön.*

Helén Quarfot

[helen.quarfot@telia.com](mailto:helen.quarfot@telia.com)  
[www.quarfot.se](http://www.quarfot.se)

mobil: 073-650 70 47

## En bättre värld...

Evighetsmedlem i Hundstallet - för hemlösa hundar

Medlem i Djurens Rätt

Stöder SITUATION STHLM

Kör Miljövänligt

Familjen är medlem i Rädda Barnen

Familjen är medlem i Världsnaturfonden

Familjen är medlem i Greenpeace